

## Türk Romanı (EKLERLE 3. BASKI 2 CİLT)



<b>Ürün Kodu</b>	: D241 065-D066-D067
<b>Kategori</b>	: HECE Dergisi Özel Sayıları
<b>Basım Yılı</b>	: Mayıs 2017
<b>Baskı</b>	: 3. Baskı
<b>Sayfa Sayısı</b>	: 1114
<b>Liste Fiyatı</b>	: 80,00 TL
<b>İndirim Oranı %</b>	: 15.00
<b>İndirimli Fiyatı</b>	: 68,00 TL
<b>ISBN</b>	: ISSN:1301-210X
<b>Barkod</b>	



Ürünü görüntülemek için taratın!

Roman Serüvenimiz / 5

İkinci Baskı İçin / 9

Üçüncü Baskı İçin / 10

### I. BÖLÜM: DÜNDEDEN BUGÜNE TÜRK ROMANI (11-120)

**M. Kayahan Özgül/Romanın Hikâyesi / 11**

**Ahmet Cüneyt İssı/Türk Edebiyatının Romanla Tanışması / 22**

**Nurullah Çetin/Tanzimat Döneminde Türk Romanı (1860-1878) / 28**

**Nurullah Çetin/II. Abdülhamit Dönemi Türk Romanı (1978-1908) / 45**

**Âlim Kahraman/İkinci Meşrutiyet'ten Cumhuriyet'e (1908-1922) Türk Romanı / 69**

**İbrahim Demirci/Romanımızın 27 Yılına Bakış (1923-1950) / 75**

**Enver Okur/Çok Partili Demokrasi Dönemi Türk Romanı / 85**

**Ali İhsan Kolcu/Türk Dünyasında Roman / 103**

**Feridun Andaç/Romanın Yüzyılı / 116**

### II. BÖLÜM: ROMAN TEKNİĞİ (121-281)

**Selçuk Çıkla/Romanda Kurmaca ve Gerçeklik / 121**

**Şaban Sağlık/Kurmaca Âlemin Kurmaca Sözcülerinden Romanda**

**Zaman-Mekân-Tasvir / 144**

**Mehmet Tekin/Bir Kurgu Sorunu Olarak Bakış Açısı / 183**

**Hasan Boynukara/Karakter ve Tip / 195**

**Hayrettin Orhanoğlu/Anlatıcılar Açısından Romanın Gelişimi / 212**

**Dursun Ali Tökel/Niyet Boyutundan Kurmacayı Okumak: Yazarın Niyeti**

**Romanın Oluşumu / 229**

Rasim Özdenören/Yazar Ne Kadar Kahramandır / 271

Necip Tosun/Öykü ve Roman Farklılaşması Üzerine Notlar / 273

## II. BÖLÜM: TÜRK ROMANINA TEMATİK YAKLAŞIMLAR (282-505)

Betül Parlak/Öznel ve Toplumsal Anlamlandırma Aracı Olarak Roman / 282

Köksal Alver/Züppelik Anlatısı Ve Toplum: Türk Romanında Züppe Tipi / 289

Ahmet Oktay/Siyasal Roman Üzerine / 309

Kâzım Yetiş/Türk Romanında Aile / 314

Ramazan Kaplan/Köy Romanı / 319

Yunus Balcı/Türk Romanında Aydın Sorunu / 326

Şahmurat Arık/Cumhuriyet Öncesi Türk Romanında Değerler Çatışması / 342

Ramazan Gülendaml/Bazı Cumhuriyet Dönemi Romancılarının  
Dine ve Din Adamına Bakışı / 353

Himmet Uç/Türkiye’de Roman Eleştirisinin Dünü Bugünü ve Sorunları / 370

Ertuğrul Aydın/Roman ve İnsan / 418

Mustafa Miyasoğlu/Roman ve Şehir Kültürü / 427

Gürsel Aytaç/Roman Çevirisi, Çeviri Romanlar / 441

Orhan Pamuk/Derli Toplu Bir Roman Değerlendirmesi / 445

Kahraman Bostancı/Suut Kemal Yetkin İle Halit Ziya Uşaklıgil  
Arasında Roman Üzerine Bir Tartışma / 449

Mehmet Narlı/Almanya’ya Göçün Türk Romanına Yansıması / 461

Muhsin Mete/Romandan Sinema ve Televizyona / 472

## IV. BÖLÜM: ROMAN TÜRLERİ (506-540)

Necmettin Turinay/I- Klasik Romanın “Hikâye-Gû”ları ve “Hikâye-Nüvis”leri

II- Klasik Bir Roman: Leylâ Vü Mecnûn ve İç İç Geçmiş Üç Hikâye / 506

Hülya Argunşah/Tarihî Romanın Yükselişi / 527

Ömer Lekesiz/Osmanlıdan Bugüne Popüler Romanlar / 545

Mustafa Apaydın/Biyografik Roman Türünün Türk Edebiyatındaki  
Gelişimi Üzerinde Bazı Dikkatler / 557

Sadık Yalsızuçanlar/Psikolojik Roman / 569

Gülsüm Tarakçı/İki Roman Örneğinde Millî Roman / 584

Hakan Sazyek/Türk Romanında Postmodernist Yöntemler ve Yönelimler / 599

**Tacettin Şimşek/Romandaki Hafiye ya da Polisiye Roman / 620**

**Levent Cantek/Türkiye’de Çizgi Romanın Umumi Manzarası / 627**

**V. BÖLÜM: TÜRK ROMANI ÜZERİNE İNCELEMELER (655-905)**

**Laurent Mignon/Tanzimat Dönemi Romanına Bir Önsöz:... / 655**

**Necat Birinci/Tenkidin Dikkatine Düşmemiş Bir Roman: Müşahedât / 663**

**Ramazan Kaplan/Aşk-ı Memnu Evinde Bir Yabancı Adam / 670**

**Nihayet Arslan/Eylül Ya Da Bir Aşkın Analizi / 683**

**Cemal Şakar/Yaşamın Kıyısında Bir Sokak: Sinekli Bakkal / 697**

**Kenan Çağan-Köksal Alver/Üç İstanbul ya da Bir Çözülüşün Zayıf Halkaları / 703**

**Necmettin Turinay/Fahim Bey Ve Biz Romanı Etrafındaki Spekülasyonlar / 713**

**M. Orhan Okay/Huzur “Yüzbinlerce Ruh Bir Araf’ta” / 722**

**Turan Karataş/Bir Düşünce Romanı Yalnızız / 733**

**Hüseyin Su/Adalardan Bir Roman Kıtası Panorama / 744**

**Fikret Uslucan/“Öncü Roman” Kavramı Açısından Bereketli Topraklar... / 760**

**Mehmet Nuri Yardım/Bir Devrin Sonu: İbrahim Efendi Konağı / 784**

**İlyas Dirin/Küçük Ağa Romanında Çerkez Ethem Gerçeği / 798**

**Kurtuluş Kayalı/Bir Arayışın Önemli Bir Durağı: Devlet Ana / 813**

**Hilmi Uçan/Demirciler Çarşısı Cinayeti ya da “Sarı Sıcak”: Bir Eleştiri Sağanağı / 825**

**Taha Çağlaroğlu/Kaybolmuş Günler / 835**

**Cemile Sümeyra/Bir Çözülüşün Romanı: Bir Düğün Gecesi / 841**

**Mihriban İnan Karatepe/Bir Akşam Alacası’nda Gezinti / 852**

**Mehmet Tekin/Yeni Hayat / 857**

**Gürsel Aytaç/İlk Romancımız Ahmet Midhat Efendi’den Orijinal Bir Roman... / 870**

**Gürsel Aytaç/Mahur Beste / 876**

**Emel Kefeli/Halit Ziya Uşaklıgil’in Romanlarında ‘Özvarlığımızın**

**Topografyası’... Olarak Ev / 883**

**Fatih Altuğ/Araba Sevdası’na ve Bihruz’un Zihnine Sızan Fransız Edebiyatı / 895**

**VI. BÖLÜM: SORUŞTURMA (906-946)**

**Talât Sait Halman / 906**

**Tarık Dursun K. / 907**

**M. Necati Sepetçioğlu / 908**

**Ahmet Oktay / 909**

**Olcay ÖnerToy / 910**

**Afet İlgaz / 912**

**Rasim Özdenören / 914**

**Gürsel Aytaç / 915**

**İbrahim Ulvi Yavuz / 916**

**Sevinç Çokum / 917**

**Kemal Ateş / 918**

**Yıldız Ecevit / 919**

**Mustafa Miyasoğlu / 920**

**Mustafa Kutlu / 922**

**Durali Yılmaz / 923**

**Selim İleri / 925**

**Orhan Pamuk / 926**

**Feridun Andaç/Romanımızın Bugününe Bakmak / 927**

**Himmet Uç / 928**

**Buket Uzuner/Türk Romanı Üzerine Görüşler:.. / 930**

**Âlim Kahraman / 931**

**Mehmet Tekin / 932**

**Ömer Lekesiz / 934**

**Süha Oğuzertem/Roman Adına Yapılanları Değil, Roman İçin**

**Yapılacakları Düşünmeliyiz / 935**

**Hikmet Temel Akarsu / 936**

**Zeki Coşkun/Para-Roman / 938**

**Sadık Yalsızuçanlar / 943**

**Laurent Mignon/Türk Romanı Üzerine Birkaç Öznel Düşünce / 944**

**Elif Şafak / 946**

## **VI. BÖLÜM: KAYNAKÇA (947-1144)**

**İlyas Dirin/Roman Kaynakçası / 947**

**Ertuğrul Aydın/1872-2016 Yılları Arasında Yazılan Türk Romanları**

**Bibliyografyası / 1080**